

- 01 藝術何以激活鄉村?——藝術介入鄉村文旅新內生發展的機制研究
陳瑩,姚緣
- 10 徽文化轉譯視角下皖南傳統村落閒置建築改造研究
胡迪,陸毅,郭瑜涵,於佳卉
- 18 數字鄉村治理中的美學實踐與價值——以“川善治”村級服務平臺為例
黃雅熙
- 28 “日常”的展演:生活美學視角下鄉村內生性發展的微觀介入策略——基於兩個藝術鄉建案例的比較分析
李春蕾,文問
- 39 藝術療愈賦能鄉村振興的本土美學視域研究
李鑫
- 43 生態美學視域下陶藝藝術療愈的範式重構與路徑探索
劉妙
- 52 生態美學視域下人工智能賦能鄉村生態美育的創新路徑——以景德鎮陶藝與苗族蠟染為例
劉妙
- 59 藝術鄉建的拓撲學進路:理論建構與方法論探索
阮豪毅
- 63 “與眾樂樂”的普適性政治理念及其實現方式與價值審美
孫斌
- 68 破界共生:讓設計學科邁向科學與系統的新征程
周武忠