

01 鄉村振興背景下梅州梅文化文旅融合發展策略研究	陳杏怡
07 彝族馬纓花的文化寓意及其演變	傅康麗, 吳紅芝
12 古詩詞中的萱草種植與審美特徵研究	管怡雯, 盧意, 張志國, 鄒維娜
19 荷花的康養價值分析及飲食產品創新開發研究	何思笑, 張建國, 朱國榮, 徐美貞, 樓飛
25 牡丹花裝飾紋樣的藝術形式與審美價值研究	黃秋霞, 吳紅芝
32 處于市場低估值的雲南普洱茶樹花現狀分析	李柔萱
38 我國百合栽培歷史和花文化研究	劉燁, 趙國林, 王有國
45 古今傳承, 中西合璧——月季花文化賦能和美鄉村建設	蘇士利, 嚴陶韜, 黃長兵
51 中國古代文學作品中杜鵑花美學研究	孫體梅
59 芍藥花與中國的信仰文化	王宇暄, 王夢迪, 于曉南
65 自然的隱喻: 中西文化與藝術中的西番蓮形象研究	王釗
77 花開成景, 文化伴行——探析中國芍藥文化節的現狀與未來	吳嘉悅, 崔雅琦, 于曉南
86 宋金元時期“陶淵明”與“菊花”主題詩畫藝術研究	謝九生, 鍾愛芳
91 桂花的文化與應用研究	曾進, 朱馨怡, 鄒晶晶, 曾祥玲, 蔡璇, 楊潔, 張倩
96 牡丹的栽培歷史及其文化內涵初探	張國哲, 陳萌萌, 顧翠花
100 鬱金香文化初探	張國哲, 陳萌萌, 顧翠花
104 花文化對旅遊業發展的影響探析——以揚州瘦西湖“湖上梅林”為例	張利利, 王浩, 汪欽兵, 駱鵬, 居蓓蓓, 丁晴
109 芍藥在中國古代名著典籍裏的考證	張葳, 朱紹才, 于曉南
116 萱草歷史文化價值與揚州詩畫	章利民
120 萱草花色的美學文化研究	鄭碩理, 馬濤, 舒東簪, 胡景坤, 嚴佳文, 鄧靜, 張巧玲
124 何須名苑看春風, 一路山花不負依——中國古代文學中的杜鵑花文化	周玉梅, 歐靜